

番号	作家名	作品名	制作年	技法・素材	所蔵
No.	Artist	Title	Year	Technique / Material	Collection
57	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	傘を持つ老人の後ろ姿が描かれた アントン・ファン・ラッパルト宛ての手紙 <i>Letter to Anthon van Rappard with sketch of Old Man with an Umbrella Seen from the Back</i>	1882年9月23日頃、ハーグ The Hague, c. 23 September 1882	ペン・インク、紙 Pen and ink on paper	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (フィンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
58	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	庭が描かれたアントン・ファン・ラッパルト宛ての手紙(1枚目) <i>Letter (first sheet) to Anthon van Rappard with sketch of Garden</i>	1884年3月8日頃、ニューヘン Nuenen, c. 8 March 1884	ペン・インク、紙 Pen and ink on paper	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (フィンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
59	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	ふたりの掘る女性が描かれたアントン・ファン・ラッパルト宛ての手紙(3枚目) <i>Letter (third sheet) to Anthon van Rappard with sketch of Two Women Digging</i>	1885年8月18日頃、 ニューヘン Nuenen, c. 18 August 1885	ペン・インク、紙 Pen and ink on paper	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (フィンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
60	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	ヨーゼフ・ブロックの肖像 <i>Portrait of Jozef Blok</i>	1882年11月 The Hague, November 1882	鉛筆・不透明水彩・ リトクレヨン、紙 Pencil, opaque watercolour, lithographic crayon, on paper	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (フィンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
61	レオン=オーギュスタン・ レルミット Léon-Augustin Lhermitte	靴職人 <i>The Shoemakers</i>	1880年4月 April 1880	黒チョーク、紙 Black chalk on paper	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム Van Gogh Museum, Amsterdam
62	アルベール・ルブル Albert Lebourg	ろうそくの光で手紙を読む女性 <i>Woman Reading by Candlelight</i>	1880年 1880	黒チョーク・白の油彩、紙 Black chalk and white oil paint on paper	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム Van Gogh Museum, Amsterdam
63	アンリ・ド・トゥールーズ= ロートレック Henri de Toulouse-Lautrec	サン=ラザールにて <i>At Saint-Lazare</i>	1886年 1886	鉛筆・油彩(パンチュール・ア・ レサンス)、厚紙 Pencil and diluted oil (peinture à l'essence) on cardboard	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム Van Gogh Museum, Amsterdam
64	ポール・シニャック Paul Signac	パリの日曜日、『ラ・ルヴュ・アンデパンダン』 誌より <i>Parisian Sunday from La Revue indépendante</i>	1888年1月 January 1888	リトグラフ、紙 Lithograph on paper	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (フィンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
65	シャルル=ルイ=M・ウダール Charles-Louis-M. Houdard	カエル <i>Frogs</i>	1894年 1894	アクアチント、紙 Aquatint on paper	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (フィンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
66	エドゥアル・ヴュイヤール Edouard Vuillard	子どもの遊び <i>Children's Games</i>	1897年 1897	多色刷りリトグラフ、紙 Colour lithograph on paper	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (フィンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
67	ピエール・ボナール Pierre Bonnard	傘を持つ女性 <i>Woman with an Umbrella</i>	1895年 1895	多色刷りリトグラフ、紙 Colour lithograph on paper	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (フィンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
68	アンリ・ド・トゥールーズ= ロートレック Henri de Toulouse-Lautrec	『彼女たち』の出版と展覧会(『ラ・プリュム』 誌による「サロン・デ・サン」の第20回展、 1896年4月22日からパリで開催)のための ポスター <i>Poster for the publication and the exhibition of the series <i>Elles</i> at the 20th exhibition of Salon des Cent at La Plume (Paris, from 22 April 1896)</i>	1896年 1896	多色刷りリトグラフ、麻布に 貼られた紙 Colour lithograph on paper on linen	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム Van Gogh Museum, Amsterdam
69	テオフィル・アレクサンドル・ スタンラン Théophile Alexandre Steinlen	シャ・ノワール巡業公演のためのポスター <i>Poster for the tour of Le Chat Noir</i>	1896 1896	多色刷りリトグラフ、紙 Colour lithograph on paper	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム Van Gogh Museum, Amsterdam
70	カミーユ・ピサロ Camille Pissarro	ヴェルサイユ街道、ロカンクール <i>Route de Versailles, Rocquencourt</i>	1871年 1871	油彩、カンヴァス Oil on canvas	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム Van Gogh Museum, Amsterdam
71	ジュール・バステイアン= ルバージュ Jules Bastien-Lepage	ブドウの収穫 <i>The Grape Harvest</i>	1880年 1880	油彩、カンヴァス Oil on canvas	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム Van Gogh Museum, Amsterdam
72	シャルル・アングラン Charles Angrand	サン=トゥアンのセーヌ川、朝 <i>The Seine at Saint-Ouen, Morning</i>	1886年 1886	油彩、カンヴァス Oil on canvas	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム Van Gogh Museum, Amsterdam
73	ポール・シニャック Paul Signac	フェリシテ号の浮桟橋、アニエール (作品143) <i>The 'Ponton de la Félicité' at Asnières (Opus no. 143)</i>	1886年 1886	油彩、カンヴァス Oil on canvas	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム Van Gogh Museum, Amsterdam
74	マイエル・デ・ハーン Meijer de Haan	静物とミミの横顔 <i>Still Life with Profile of Mimi</i>	1889年 1889	油彩、カンヴァス Oil on canvas	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム Van Gogh Museum, Amsterdam
75	モーリス・ドニ Maurice Denis	恐れ <i>Dread</i>	1891年 1891	油彩、カンヴァス Oil on canvas	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (フィンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
76	モーリス・ド・ヴラマンク Maurice de Vlaminck	ナンテールのセーヌ川 <i>The Seine at Nanterre</i>	1906-07年 1906-07	油彩、カンヴァス Oil on canvas	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム Van Gogh Museum, Amsterdam

ゴッホ展 家族がつないだ画家の夢

Van Gogh's Home: The Van Gogh Museum.
The Painter's Legacy, the Family Collection, the Ongoing Story

2025.9.12—12.21 [金]
東京都美術館 東京・上野公園
TOKYO METROPOLITAN ART MUSEUM [TOKYO UENO PARK]

主催: 東京都美術館(公益財團法人東京都歴史文化財團)、NHK、NHKプロモーション、東京新聞

協賛: NISSHA 後援: オランダ王国大使館 協力: KLMオランダ航空

Organized by: Tokyo Metropolitan Art Museum operated by Tokyo Metropolitan Foundation for History and Culture, NHK, NHK Promotions Inc., The Tokyo Shimbun

Sponsored by: NISSHA In Cooperation with: Embassy of the Kingdom of the Netherlands in Japan

In Special Cooperation with: KLM Royal Dutch Airlines

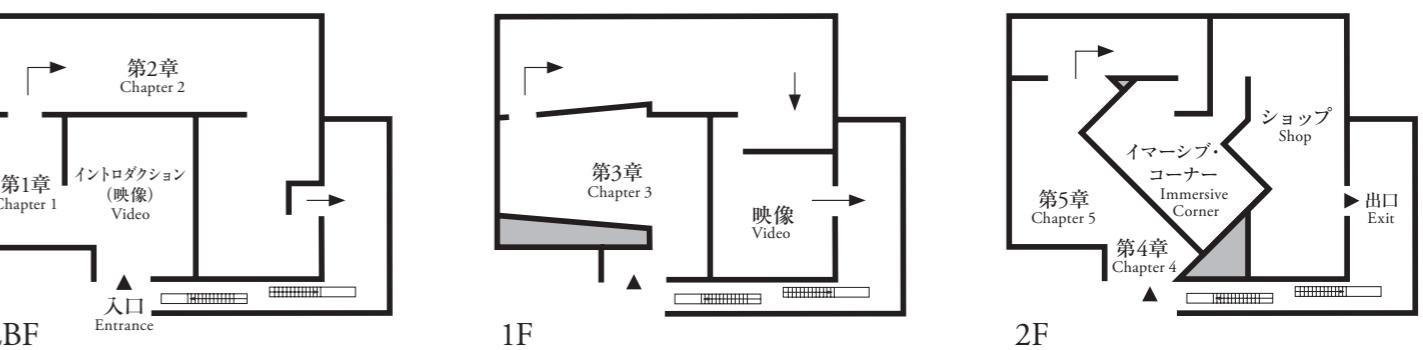
作品リスト List of Works

[注意事項]

- ・本リストの掲載順と展示順は必ずしも一致しません。
- ・出品作品は変更になる場合があります。
- ・カタログNo.52は東京展では出品されません。
- ・展示室内の温湿度、照明は、作品保護に関する所蔵者の貸出条件に従い管理しています。ご来館の皆様に理想的と感じられる場合もあるかと存じますが、ご容赦ください。
- ・The order of the work in this list may not necessarily correspond to that in the gallery.
- ・Works in the exhibition are subject to change.
- ・Catalogue No. 52 is not included in the Tokyo exhibition.
- ・Temperature, humidity, and lighting in the gallery are strictly controlled for the conservation of works under the provisions of international standards and the lender's condition of loan.



本展は、政府による美術品補償制度の適用を受けています。
This exhibition is covered by
the Japanese Act on the Indemnification of Damage to Works
of Art in Exhibitions (Act No.17 of 2011)



番号	作家名	作品名	制作年	技法・素材	所蔵
No.	Artist	Title	Year	Technique / Material	Collection
第1章 ファン・ゴッホ家のコレクションからファン・ゴッホ美術館へ Chapter 1 From Van Gogh family collection to Van Gogh Museum					
第2章 フィンセントとテオ、ファン・ゴッホ兄弟のコレクション Chapter 2 The Van Gogh brothers' collection					

1	ジョン・ピーター・ラッセル John Peter Russell	フィンセント・ファン・ゴッホの肖像 <i>Portrait of Vincent van Gogh</i>	1886年 1886	油彩、カンヴァス Oil on canvas	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (フィンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
2	オーギュスト・ルペール Auguste Lepère	雪のモンマルトル <i>Montmartre in the Snow</i>	1876-77年 1876-77	油彩、カンヴァス Oil on canvas	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (フィンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
3	アルマン・ギヨマン Armand Guillaumin	パレットを持つ自画像 <i>Self-Portrait with Palette</i>	1878年 1878	油彩、カンヴァス Oil on canvas	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (フィンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
4	アドルフ・モンティセリ Adolphe Monticelli	花瓶の花 <i>Vase of Flowers</i>	1875年頃 c. 1875	油彩、板 Oil on panel	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (フィンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
5	エミール・ベルナール Emile Bernard	ベルナールの祖母の肖像 <i>Portrait of Bernard's Grandmother</i>	1887年 1887	油彩、カンヴァス Oil on canvas	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (フィンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
6	ポール・ゴーギャン Paul Gauguin	クレオパトラの壺 <i>Cleopatra Pot</i>	1887-88年 1887-88	炻器 Stoneware	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (フィンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
7	ポール・ゴーギャン Paul Gauguin	雪のパリ <i>Paris in the Snow</i>	1894年 1894	油彩、カンヴァス Oil on canvas	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (フィンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
8	エルネスト・クオスト Ernest Quost	タチアオイの咲く庭 <i>Garden with Hollyhocks</i>	1886-90年 1886-90	油彩、板 Oil on panel	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (フィンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
9	アンリ・ファンタン=ラトゥール Henri Fantin-Latour	花 <i>Flowers</i>	1877年 1877	油彩、カンヴァス Oil on canvas	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (フィンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
10	エドワード・マネ Edouard Manet	剣を持つ少年、左向き <i>The Boy with a Sword, Turned to the Left</i>	1862年 1862	エッチング、紙 Etching on paper	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (フィンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
11	エドワード・マネ Edouard Manet	ジプシーたち <i>The Gypsies</i>	1862年 1862	エッチング、紙 Etching on paper	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (フィンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)

番号 No.	作家名 Artist	作品名 Title	制作年 Year	技法・素材 Technique / Material	所蔵 Collection
12	ウィリアム・スモール William Small	パリの行列、『グラフィック』紙より <i>A Queue in Paris, from The Graphic</i>	1871年3月 March 1871	木口木版・活版印刷、紙 Wood engraving and letterpress printing on paper	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (ファンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
13	ウィリアム・バゼット・マリー William Bazett Murray	ロンドン、イーストエンドのアヘン窟、『イラストレイテッド・ロンドン・ニュース』紙より <i>Opium-Smoking at the East End of London, from The Illustrated London News</i>	1874年8月 August 1874	木口木版・活版印刷、紙 Wood engraving and letterpress printing on paper	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (ファンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
14	マシュー・ホワイト・リドリー Matthew White Ridley	坑夫、「民衆の顔 VI」『グラフィック』紙より <i>The Miner, from the series Heads of the People, VI, from The Graphic</i>	1876年4月 April 1876	木口木版・活版印刷、紙 Wood engraving and letterpress printing on paper	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (ファンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
15	フーベルト・フォン・ヘルコマー Hubert von Herkomer	セント・ジャイルズの安宿、『グラフィック・ポートフォリオ』より <i>Low Lodging House, St. Giles's from The Graphic Portfolio</i>	1877年 1877	木口木版・活版印刷、紙 Wood engraving and letterpress printing on paper	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (ファンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
16	レオン=オーギュスタン・レルミット Léon-Augustin Lhermitte	ジャガイモの収穫、「農村の12ヵ月(10月)」『ル・モンド・リュストレ』紙より <i>Potato Harvest, from the series Les mois rustiques (octobre) from Le Monde illustré</i>	1885年11月 November 1885	木口木版・活版印刷、紙 Wood engraving and letterpress printing on paper	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (ファンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
17	溪齋英泉 Keisai Eisen	夜の櫻 <i>The Teahouse at Night</i>	1849-51(嘉永2-4年) 1849-51	大判錦絵 Colour woodcut on Japan paper	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (ファンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
18	歌川広重 Utagawa Hiroshige	名所江戸百景 廊中東雲 <i>Daybreak Inside the Licensed Quarters, from the series One Hundred Views of Famous Places in Edo</i>	1857(安政4年) 1857	大判錦絵 Colour woodcut on Japan paper	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (ファンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
19	三代歌川豈国(歌川国貞) Utagawa Kunisada	花源氏夜の俳 <i>Genji Reflecting on the Flowers at Night</i>	1861(文久元年) 1861	大判錦絵三枚続 Colour woodcut on Japan paper	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (ファンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
20	三代歌川豈国(歌川国貞) Utagawa Kunisada	東海道名所風景 日本橋 <i>Nihon Bridge, from the series Views of Famous Places Along the Tōkaidō</i>	1863(文久3年) 1863	大判錦絵 Colour woodcut on Japan paper	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (ファンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
21	不詳 Unknown	初春の万歳と凧揚げ <i>Two Manzai Dancers and Kite Flying Women and Children at the New Year</i>	1875(明治8年頃) c. 1875	錦絵 Colour woodcut on Japan paper	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (ファンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)

第3章 フィンセント・ファン・ゴッホの絵画と素描 Chapter 3 Vincent van Gogh's paintings and drawings

22	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	防水帽を被った漁師の顔 <i>Head of a Fisherman with a Sou'wester</i>	1883年1月、ハーフ The Hague, January 1883	鉛筆・リトクレヨン・チョーク・筆・インク・水彩、紙 Pencil, lithographic crayon, chalk, brush and ink, watercolour, on paper	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (ファンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
23	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	ルナリアを生けた花瓶 <i>Vase with Honesty</i>	1884年秋-冬、ニューヘン Nuenen, Autumn-Winter 1884	油彩、カンヴァス Oil on canvas	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (ファンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
24	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	女性の顔 <i>Head of a Woman</i>	1885年4月、ニューヘン Nuenen, April 1885	油彩、カンヴァス Oil on canvas	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (ファンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
25	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	服喪のショールをまとう女性 <i>Woman with a Mourning Shawl</i>	1885年3-5月、ニューヘン Nuenen, March-May 1885	油彩、カンヴァス Oil on canvas	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (ファンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
26	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	小屋 <i>The Cottage</i>	1885年5月、ニューヘン Nuenen, May 1885	油彩、カンヴァス Oil on canvas	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (ファンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
27	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	干しわらと風車 <i>Stacks and a Mill</i>	1885年8月、ニューヘン Nuenen, August 1885	チョーク、紙 Chalk on paper	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (ファンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
28	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	鳥の巣 <i>Birds' Nests</i>	1885年9-10月、ニューヘン Nuenen, September-October 1885	油彩、カンヴァス Oil on canvas	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (ファンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
29	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	ヴィーナスのトルソ <i>Torso of Venus</i>	1886年6月、パリ Paris, June 1886	油彩、厚紙 Oil on cardboard	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (ファンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
30	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	膝をつく人体模型 <i>Kneeling Ecorché</i>	1886年6月、パリ Paris, June 1886	油彩、厚紙 Oil on cardboard	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (ファンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
31	不詳 Unknown	膝をつく小さな人体模型 <i>Statuette of a Kneeling Ecorché</i>	20世紀前半	石膏 Plaster	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (ファンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam
32	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	グラジオラスとエゾギクを生けた花瓶 <i>Vase with Gladioli and Chinese Asters</i>	1886年8-9月、パリ Paris, August-September 1886	油彩、カンヴァス Oil on canvas	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (ファンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
33	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	アブサンが置かれたカフェテーブル <i>Café Table with Absinthe</i>	1887年2-3月、パリ Paris, February-March 1887	油彩、カンヴァス Oil on canvas	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (ファンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)

番号 No.	作家名 Artist	作品名 Title	制作年 Year	技法・素材 Technique / Material	所蔵 Collection
34	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	クリシー大通り <i>The Boulevard de Clichy</i>	1887年2月、パリ Paris, February 1887	鉛筆・ペン・インク・チョーク・水彩、紙 Pencil, pen and ink, chalk, watercolour, on paper	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (ファンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
35	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	モンマルトル:風車と菜園 <i>Montmartre: Windmills and Allotments</i>	1887年3-4月、パリ Paris, March-April 1887	油彩、カンヴァス Oil on canvas	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (ファンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
36	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	エティエンヌ=リュシアン・マルタンの肖像 <i>Portrait of Etienne-Lucien Martin</i>	1887年11月、パリ Paris, November 1887	油彩、カンヴァス Oil on canvas	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (ファンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
37	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	画家としての自画像 <i>Self-Portrait as a Painter</i>	1887年12月-1888年2月、パリ Paris, December 1887-February 1888	油彩、カンヴァス Oil on canvas	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (ファンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
38	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	アルルの老婦人 <i>An Old Woman of Arles</i>	1888年2月、アルル Arles, February 1888	油彩、カンヴァス Oil on canvas	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (ファンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
39	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	浜辺の漁船、サント=マリー=ド=ラ=メールにて <i>Fishing Boats on the Beach at Les Saintes-Maries-de-la-Mer</i>	1888年6月、アルル Arles, June 1888	油彩、カンヴァス Oil on canvas	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (ファンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
40	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	耕された畑(「畠」) <i>Ploughed Fields ('The Furrows')</i>	1888年9月、アルル Arles, September 1888	油彩、カンヴァス Oil on canvas	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (ファンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
41	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	種まく人 <i>The Sower</i>	1888年11月、アルル Arles, November 1888	油彩、カンヴァス Oil on canvas	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (ファンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
42	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	木底の革靴 <i>A Pair of Leather Clogs</i>	1889年秋、サン=レミ=ド=プロヴァンス Saint-Rémy-de-Provence, Autumn 1889	油彩、カンヴァス Oil on canvas	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (ファンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
43	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	麦を束ねる農婦(ミレーによる) <i>Peasant Woman Binding Sheaves (after Millet)</i>	1889年9月、サン=レミ=ド=プロヴァンス Saint-Rémy-de-Provence, September 1889	油彩、カンヴァス Oil on canvas	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (ファンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
44	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	羊毛を刈る人(ミレーによる) <i>The Sheepshearer (after Millet)</i>	1889年9月、サン=レミ=ド=プロヴァンス Saint-Rémy-de-Provence, September 1889	油彩、カンヴァス Oil on canvas	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (ファンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
45	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	オリーブ園 <i>Olive Grove</i>	1889年10-11月、サン=レミ=ド=プロヴァンス Saint-Rémy-de-Provence, October-November 1889	油彩、カンヴァス Oil on canvas	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (ファンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
46	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	夜(ミレーによる) <i>Evening (after Millet)</i>	1889年11月、サン=レミ=ド=プロヴァンス Saint-Rémy-de-Provence, November 1889	油彩、カンヴァス Oil on canvas	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (ファンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
47	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	オリーブ園 <i>Olive Grove</i>	1890年2月、サン=レミ=ド=プロヴァンス Saint-Rémy-de-Provence, February 1890	油彩、カンヴァス Oil on canvas	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (ファンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
48	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	辯で囲まれた麦畑の向こうの山並み <i>Mountain Landscape behind the Walled Wheatfield</i>	1890年5-6月、オーヴェール Auvers-sur-Oise, May-June	黒チョーク、紙 Black chalk on paper	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (ファンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
49	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	農家 <i>Farmhouse</i>	1890年5-6月、オーヴェール Auvers-sur-Oise, May-June	油彩、カンヴァス Oil on canvas	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (ファンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
50	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	麦の穂 <i>Ears of Wheat</i>	1890年6月、オーヴェール Auvers-sur-Oise, June 1890	油彩、カンヴァス Oil on canvas	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (ファンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)

第4章 ヨー・ファン・ゴッホ=ボンゲルが売却した絵画 Chapter 4 Paintings sold by Jo van Gogh-Bonger

51	テオ・ファン・ゴッホ、ヨー・ファン・ゴッホ=ボンゲル Theo van Gogh, Jo van Gogh-Bonger	『テオ・ファン・ゴッホとヨー・ファン・ゴッホ=ボンゲルの会計簿』 *Account book of Theo van Gogh and Jo van Gogh-Bonger*	1889-1925年	インク、紙 Ink on paper	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (ファンセント・ファン・ゴッホ財团) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vin